

檔 號：

保存年限：

原住民族委員會原住民族文化發展中心 函

機關地址：90341屏東縣瑪家鄉北葉村風景
104號

承辦人：白峻杰

聯絡電話：08-7991219分機266

電子郵件：cudjui1021@mail.tacp.gov.tw

傳真：02-

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國108年5月6日

發文字號：原民發藝字第1080002352號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：(附件1 108D003460_108D2000196-01.pdf、附件2 108D003460_108D2000197-01.jpg)

主旨：檢送本中心辦理「《kakitulan•學習之地》2019原住民族表演藝術人才培育研習課程」資訊，敬請協助廣為宣傳，並鼓勵踴躍報名參加，請查照。

說明：

一、近年來現代原住民樂舞藝術崛起，且具有正式組織規模型態，坊間實驗劇場與園區傳統歌舞劇團，漸形成兩種不同型態的演繹及文化傳承方式，本中心期望透過認識劇場、舞團運作之方式，激發原住民族大專生對原住民族樂舞之興趣，進而培育樂舞文化種子，將原住民族樂舞永續發展，進而成為未來樂舞表演者或傳承之推手。

二、課程相關資訊如下：

(一)課程時間：108年6月25日(二)上午10時至108年6月28日(五)下午17時。

(二)課程地點：本園區娜麓灣歌舞劇場、蒂摩兒古薪舞集、布拉瑞揚舞團、大東文化藝術中心、高雄衛武營國家藝術文化中心。

(三)課程對象：全國大專院校原住民族學生，共計錄取30名，



備取10名，依報名先後之順序錄取學員。

(四)報名方式：採網路線上報名，報名表單於本中心官網及FB粉絲專頁公告。

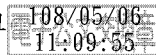
(五)報名時間：108年5月2日(四)至108年5月26日(日)下午17時截止，並於108年5月27日(一)上午10時整於本中心官網及FB粉絲專頁公布錄取名單。

三、旨揭課程簡章資訊請參閱附件一，亦可洽本中心官網及FB粉絲專業網頁(<https://www.tacp.gov.tw>)，洽詢電話：08-7991219。

四、檢附《kakitulan • 學習之地》2019原住民族表演藝術人才培育研習課程海報(附件二)，懇請貴單位協助宣傳。

正本：全國大專院校

副本：藝術展演組



裝

訂

線

原住民族委員會原住民族文化發展中心
《kakitulan•學習之地》
原住民族表演藝術人才培育研習課程報名簡章

壹、目標

- 一、希望藉由研習課程，激發學員對原住民族樂舞的興趣，進而專業培育。
- 二、結合學校及原住民樂舞團資源，將樂舞文化擴展及提升至更高的視野。
- 三、培育的樂舞文化種子，可以永續發展，進而成為未來樂舞表演者或傳承之推手。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：原住民族委員會
- 二、主辦單位：原住民族委員會原住民族文化發展中心

參、工作坊時間與地點

- 一、時間：108年6月25日(二)至6月28日(五)，共4天3夜。
- 二、課程地點：
 - (一)本中心大樓2樓國際會議廳。
 - (二)本園區娜麓灣歌舞劇場、蒂摩兒古薪舞集、布拉瑞揚舞團、大東文化藝術中心及高雄衛武營國家藝術文化中心。

肆、課程對象及名額

- 一、課程對象：全國大專院校原住民族學生。
- 二、課程名額：30人。

伍、報名辦法

- 一、報名時間：108年5月2日至108年5月26日(下午17時截止)。
- 二、報名方式：

採網路線上報名，於108年5月2日開啟Google表單報名，網址 <https://forms.gle/LeaVHevv6JcospsY6>，並於本中心官網及FB粉絲專頁公告。
- 三、錄取方式、通知：依報名先後之順序錄取學員，正取30名、備取10名，於5月27日上午10點整於本中心官網及FB粉絲專頁公布。
- 四、若有相關問題請來電本中心：

承辦人：藝術展演組-白峻杰，電話(08)7991219轉266。
行政助理：陳佩穎，電話(08)7991219轉293。

陸、課程架構表

課程名稱	課程內容	師資
舞團面對面	● 舞團經營	娜麓灣歌舞劇團
	● 原住民族樂舞認識	蒂摩兒古薪舞集
	● 樂舞製作經驗	布拉瑞揚舞團
	● 認識肢體	安坡碇樂班
劇場新視野	● 劇場環境認識	娜麓灣歌舞劇團
	● 劇場經營	衛武營國家藝術文化中心
	● 劇場工作認識	大東文化藝術中心

柒、研習課程行程表：

6月25日(二)			
時間	活動內容	地點	備註
10:30-11:00	學員報到	本中心 國際會議廳	屏東火車站接駁 10:00 發車 研習內容介紹(課程、師資)
11:00-11:30	始業式		
11:30-12:00	茶敘&午餐		
12:00-13:00	車程/園區-大東文化藝術中心		
13:30-14:40	劇場新視野 Part1-大東藝術中心		
14:40-15:00	車程/大東-衛武營		
15:00-16:40	劇場新視野 Part2-衛武營國家藝文中心		
16:40-17:30	車程/衛武營-禮納里		
17:30-19:00	晚餐	禮納里部落	課程內容第一階段分享 入住分配
19:00-20:30	分享與交流		
20:30-	休憩		
6月26日(三)			
時間	活動內容	地點	備註
08:00-08:30	起床/早餐	禮納里部落	辦理退房
08:30-12:00	車程/禮納里-台東		
12:00-13:00	午餐	台東市	
13:00-17:00	舞團面對面 Part1-BDC 布拉瑞揚舞團		
17:00-18:30	晚餐	台東市	
19:30-20:30	休憩	台東文旅	入住分配

6月27日(四)			
時間	活動內容	地點	備註
08:00-08:30	起床/早餐	台東文旅	辦理退房
08:30-12:00	車程/園區-三地門部落		
13:00-17:00	舞團面對面 Part2-安坡硨樂班文化藝術團		
17:00-18:00	晚餐	三地部落	
18:00-18:30	車程/安坡部落-文化園區		
17:30-19:00	晚餐	琉璃旅店	
19:00-20:30	分享與交流		課程內容第二階段分享
20:30-	休憩		入住分配
6月28日(五)			
時間	活動內容	地點	備註
08:00-08:30	起床/早餐	禮納里部落	辦理退房
08:45-09:00	車程/園區-三地門部落		
09:00-12:00	舞團面對面 Part3-蒂摩兒古薪舞集		
12:00-13:00	午餐	三地部落	
13:30-16:30	舞團面對面 Part4-台灣原住民族文化園區娜路灣歌舞劇場		
16:20-17:00	結業式	娜麓灣歌舞館	接駁車-屏東火車站

捌、研習規定

- 一、研習課程費用全部(含住宿、膳食、教材及師資)免費，並提供接駁車於開訓、結訓至屏東火車站接駁。
- 二、錄取研習之學員，若因故無法參與研習，為維護此研習課程效益，煩請於錄取名單公布後1個禮拜內通知本中心，以利本中心遞補學員。
- 三、確定參與本研習課程之學員，為使學習效益最大化，課程中除非有特殊之原因，學員不得半途退出本課程。
- 四、研習課程全程參與者，本中心將頒發研習證書以資證明，並載明研習課程系列及時數等。

原住民族委員會原住民族文化發展中心

KAKITULLU

原住民族表演藝術

人才培育研習課程